

## Ludwig van Beethoven (1770–1827): klavírní tria

Nr.	tónina, opusové číslo	dedikace	komp.	vyd.
1.	Es dur op. 1,1	kníže Carl von Lichnowsky	1793-1794	1795
2.	G dur op. 1,2	-dtto-	-dtto-	-dtto-
3.	c moll op. 1,3; NB: srov. smyčcový kvintet op. 104	-dtto-	-dtto-	-dtto-
4.	B dur op. 11 (pro klavír, klarinet nebo housle a cello)	hraběnka Maria Wilhelmine von Thun	1797/1798	1798
5.	D dur op. 70,1	hraběnka Marie Erdödy	1808	1809
6.	Es dur op. 70,2	-dtto-	-dtto-	-dtto-
7.	B dur op. 97	arcivévoda Rudolf Habsburský	ca 1810-1815	1816

### další tria s klavírem

G dur pro klavír, flétnu a fagot, WoO 37	-	1786	1888
Es dur pro kl., housle a cello, WoO 38	-	ca 1790/1791	1830
Es dur pro kl., housle a cello op. 38 (= podle Septetu Es dur op. 20)	císařovna Maria Theresia, manželka císaře Františka I.	1799/1800	1802
Variace Es dur pro klavírní trio op. 44	-	před 1803 (?)	1804
Es dur pro kl., housle a cello op. 63 (= podle smyčcového kvintetu op. 4)	-	?	?
B dur pro kl., housle a cello, WoO 39 (jednověté)	Maximiliane Brentano	1812	1830
Variace G dur pro kl. trio op. 121a (na píseň <i>Ich bin der Schneider Kakadu</i> )	-	před 1816	1824

### klavírní kvartety

Es dur, WoO 36,1	-	1785 (?)	1828
D dur, WoO 36,2	-	-dtto-	-dtto-
C dur, WoO 36,3	-	-dtto-	-dtto-

**Poznámka:** WoO = „Werke ohne Opuszahl“; srov. G. Kinsky – H. Halm: *Das Werk Beethovens. Thematisch-bibliographisches Verzeichnis seiner sämtlichen vollendeten Kompositionen*, München 1955